

Le Patrimoine Balnéaire

Pléneuf Val André

Occupé dès le paléolithique, le bourg de Pléneuf est fondé aux V^{ème} et VI^{ème} par des fugitifs venus de Grande Bretagne. La paroisse n'est mentionnée qu'en 1330 et, au XV^{ème} siècle, la famille Madeuc construit le château du Guémadeuc qui sera détruit en 1590 lors des guerres de Ligue. Devenue commune en 1790, Pléneuf vend en 1880 une partie de ses terrains communaux pour construire la station balnéaire « Le Val André ». Elle est créée de toutes pièces par Charles Cotard, collaborateur de Ferdinand De Lesseps, elle prendra son essor avec l'ouverture des premiers hôtels, pension de famille, du casino, des tennis. Tous ces établissements permettent l'arrivée des premiers adeptes des bains de mer et la fréquentation de la bonne société. De son apogée, le Val-André a conservé une immense promenade protégée le long de la plage, des villas somptueuses en front de mer, des maisons fantaisistes de briques, de grès rose, de schiste ocre ornés de balustrades, bow windows, bois blancs ouvragés.

Les Chapelles

Chapelle Saint-Jacques Le-Majeur

Située à Saint-Alban, sur le chemin de Saint Jacques de Compostelle, elle doit son origine aux templiers. Remarquables, son porche datant du XIV^{ème} siècle ainsi que le vitrail du maître verrier de Quintin édifié en 1952, et sa tribune extérieure, unique en son genre.

Chapelle de Dahouët et oratoire Notre Dame de la garde

Consacrée en 1926, dédiée à Notre-Dame de la Garde, tout comme l'oratoire situé à l'entrée du port (1864). Des processions religieuses s'y déroulaient avant le départ des marins à Terre Neuve et en Islande.

Chapelle du Val-André

Ancienne chapelle de la communauté des sœurs des Sacrés Cœurs de Jésus et Marie (aujourd'hui disparue), consacrée en 1899 à la création de la station balnéaire.

Chapelle Saint-Guillaume

En 1937, la première pierre de la chapelle actuelle est posée, au lieu présumé de la naissance du saint à Saint Alban.

Chapelle Saint-Mathurin

Située à Pléneuf-Val-André, cette chapelle rurale fut construite en 1753 et dédiée à Saint-Mathurin, patron du clergé rural.

Chapelle de Saint-Pabu

Située à Erquy, l'édifice est béni le 7 juillet 1888, sur l'emplacement d'un édifice du XVI^{ème} siècle. L'actuel placître de la chapelle comprend une croix des ateliers Hernet érigée en 1901.

Chapelle Notre-Dame des Marins

Dominant Erquy, elle s'élève à l'emplacement d'une chapelle datant du XII^{ème} dite « Notre-Dame-de-la-Croix-des-sept-Saints ». Bénie en 1867, elle prendra le nom actuel en mémoire des marins qui venaient y demander la protection de la vierge avant d'embarquer pour Terre Neuve.

Chapelle Saint-Michel

Construite au XII^{ème} siècle sur l'îlot Saint-Michel à Erquy, relié à la terre par un sillon, elle appartenait à l'abbaye cistercienne de Saint-Aubin-des-Bois.

Chapelle du Vieux Bourg de Plévenon

Chapelle de grès rose, auparavant église paroissiale saint Hilaire, reconstruite en 1786. Elle est bordée du dernier cimetière celte de Haute Bretagne.

Chapelle Saint-Sébastien

Construite à Fréhel en 1536. Elle est inscrite à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques le 25 février 1928, et restaurée au cours de la 2^{ème} moitié du XX^{ème} siècle.

Chapelle Notre-Dame du Temple

Située à Pléboulle, elle fut élevée par les templiers en 1150 et restaurée au XIV^{ème} siècle par Pierre Du Guesclin. Remarquable, son porche construit au XV^{ème} siècle avec les armes de la famille : un aigle avec écu de côté.

Les Églises

Collégiale Notre-Dame de Lamballe

Construite à partir de 1202, elle est à l'origine chapelle du château des Penthièvre. Perturbée par les aléas de l'histoire, elle subit d'importantes restaurations au cours des siècles ce qui explique le mélange des styles de son architecture. Son buffet d'orgues est classé aux monuments historiques.

Église Saint-Gobrien

Située à Morieux, construite au XI^{ème} siècle, elle est par son pignon et une partie de ses côtés, l'une des plus anciennes du département. A l'intérieur, remarquables fresques, peintes entre le XI^{ème} et le XVII^{ème} siècle.

Église de Saint-Alban

Construite au XII^{ème} siècle, elle subit plusieurs remaniements au cours des siècles. A voir : le vitrail appelé « La Passion de Jésus-Christ » du XIV^{ème} siècle, classé aux monuments historiques en 1923, et le maître-autel (1677), surmonté d'un tabernacle historié.

Église Saint-Pierre-Saint-Paul de Pléneuf-Val-André

Construite en 1889 dans un style de transition néo-roman-gothique, elle abrite des mosaïques dorées d'Odorico datant de 1913, la piéta sculpture en bois polychrome du XIV^{ème} siècle, les restes de la chaire en bois sculpté construite en 1895 par Eli Le Goff...

Église Saint-Pierre-Saint-Paul d'Erquy

Construction romane du XIII^{ème} siècle ayant subi des transformations au XIX^{ème} siècle. A l'intérieur, trois magnifiques retables du XVIII^{ème} siècle.

Église Saint-Pierre de Plurien

Construite au XI^{ème} siècle, elle est placée sous la prééminence des templiers au XII^{ème} siècle. Remarquables, son porche sud du XV^{ème}, ses fonts baptismaux, son rosaire, sa chaire et la sculpture « main de vérité » qui évoque une légende locale.

Les Châteaux

Château de la Hunaudaye

Château féodal édifié en 1220 par les Seigneurs de Tournemine sur la commune de Plédéliac, il subit plusieurs reconstructions au fil des siècles, avant d'être délaissé. Il est racheté par l'état et classé au titre des Monuments Historiques en 1922.

Château de Bien Assis

Monument Historique en grès rose d'Erquy classé des XV et XVII^{ème} siècles, ensemble complet avec ses jardins à la française, ses douves, ses écuries, sa cour d'honneur, sa chapelle, et surtout par son intérieur meublé témoignage d'une maison vivante.

Fort La Latte

Construit au XIV^{ème} siècle par les Goyon-Matignon, ce château a été remanié au XVII^{ème} et restauré au début du XX^{ème} siècle. Il sera classé aux monuments historiques en 1925. Il a conservé son aspect féodal et domine la mer de plus de 60 m.

Les Colombiers

Le Colombier du Clos-Guéguen

Les colombiers étaient à l'époque féodale destinés à élever et à loger des pigeons. Leurs fientes étaient utilisées comme engrais. Situé à Hillion, ce colombier est cité en 1504 et est l'un des seuls témoignages de la puissante seigneurie du Clos-Guéguen.

Le Colombier du Vaujoux

Aujourd'hui, il ne reste plus qu'un seul des treize colombiers de Planguenoul, qui date probablement du XVI^{ème} siècle. Il est classé monument historique depuis 1982.

Les Musées & Haras

Musée Mathurin Méheut

C'est au cœur de Lamballe, dans une maison à pans de bois, du XV^{ème} siècle que s'installe le musée Mathurin-Méheut inauguré en 1972. Les collections renferment des milliers de gouaches et de croquis, réalisés sur le terrain tout au long de la carrière du décorateur et de l'illustrateur qu'était Méheut (1882-1958).

Musée d'arts populaire du pays de Lamballe

Ce musée retrace l'histoire de la capitale du Penthièvre : Faiences, vaisselles, costumes, photos anciennes, poterie locales ...

Haras National

Établi en 1825 à Lamballe, il se compose de 12 écuries situées sur un domaine de 6 hectares qui abritent le fleuron de l'élevage équin breton. A découvrir : la sellerie d'honneur considérée comme l'une des plus belles des Haras Nationaux, la sellerie Beaumanoir, donation du château etc...



Les Viaducs, Tours...

Les Viaducs des Ponts Neufs, de Caroual, de Port Nieu

Respectivement situés sur les communes de Morieux, Erquy et Plévenon, ils ont été construits à partir de 1913 par Louis Auguste Harel de La Noé ingénieur en chef des Ponts et chaussées pour les Chemins de Fer des Côtes-du-Nord.

La Tour de la Ville Théart

Située à la commune de La Bouillie, cette tour octogonale est construite par les comtes Visdelou de La Ville-Théart en 1864. Elle servait à observer les navires en mer.

La Tour de Montbran

Située à Pléboulle, elle fut bâtie au XII^{ème} siècle par l'ordre des templiers, sur une hauteur dominant la vallée du Frémur, Elle est inscrite à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques en 1994.

Four à boulets

Situé au cap d'Erquy, il fut achevé en 1794. Son rôle était de chauffer à rouges des boulets de canon dans le but d'incendier les navires ennemis.

Les Vieux Gréments

La Pauline

Voilier traditionnel, la Pauline est la réplique d'un lougre ponté Dahouëtien du début du siècle, utilisé autrefois au pilotage et à la pêche côtière.

La Sainte-Jeanne

Voilier traditionnel réplique d'une unité lancée en 1912, la Sainte-Jeanne a contribué à l'essor du port d'Erquy en participant aux échanges commerciaux (produits agricoles et pavés de grès rose) avec les ports de la Manche.

Le Patrimoine Maritime

Port de Dahouët

Situé dans une échancrure de la côte, il connaît une forte activité depuis le Moyen Age. Les campagnes de pêche vers Terre Neuve et Islande au XIX^{ème} siècle l'ont profondément marqué.

Les Corps de garde de Dahouët et des Trois Pierres à Erquy

Ils furent construits vers 1744, sur le sentier des Douaniers (aujourd'hui nommé GR34). Ils étaient inclus dans

le système défensif initié par Louis XVI dans le but de dissuader le débarquement des vaisseaux de guerre anglais, qui s'approchaient souvent des côtes.

Les phares du Cap Fréhel

Le vieux phare, ou Tour Vauban, fut édifié en granit sous Louis XIV. Il fonctionna d'abord au charbon, puis à l'huile de poisson. Le phare actuel, dont le feu porte à 110 km et domine la mer de 103 m, a été construit en 1950.

Port et phare d'Erquy

Le phare a été inauguré en 1900, il a marqué l'achèvement du môle à l'époque où le port d'Erquy était un port de commerce important (transport de produits agricoles et de pavés de grès rose).

Le Patrimoine Naturel

La pointe de Pléneuf

Point de vue, site panoramique sur la baie de Saint-Brieuc et l'îlot du Verdelet.

Le Verdelet

Situé sur la commune de Pléneuf Val-André, l'îlot est accessible uniquement aux grandes marées. C'est l'un des rares sites de nidification du grand Cormoran en Côtes d'Armor. En 1973 il est classé réserve ornithologique.

Le Cap Fréhel & la Réserve ornithologique

Le Cap Fréhel et ses îlots forment 6 km de côtes escarpées occupées par sept cents à huit cents couples d'oiseaux nicheurs. Site classé de 400 hectares, falaises de grès rouge culminant à 70 m.

Le Cap d'Erquy

Site classé de 170 hectares, falaises de grès rose, landes sauvages, dunes...

Réserve Naturelle de la Baie de Saint-Brieuc

Créée en 1998, la réserve s'étend sur 1140 hectares. C'est la 5^{ème} baie au monde pour l'amplitude de ses marées. Elle constitue une halte migratoire pour plus de 40 000 oiseaux.

